

令和7年度 アイヌ文化普及啓発セミナー

学校教育関係者向け講習会【札幌会場】

日 時：7月29日（火）～8月1日（金）

8月4日（月）～8月5日（火）

場 所：北海道立道民活動センター《かでの2・7》
（札幌市中央区北2条西7丁目）

5階 520研修室

アイヌ文化に関するさまざまな分野の講師を迎えた、幅広いテーマの講座です。

皆さまの参加を心よりお待ちしております。

日 程	講 座	開催時刻	講座名	講師名
7/29 (火)	①	13:30 ～15:00	アイヌ民族の伝統的狩猟文化の復元と復活： 北海道沙流郡平取町の試み	田口 洋美 氏 東北芸術工科大学名誉教授 北海道大学アイヌ・先住民研究センター客員研究員
	②	15:20 ～16:50	アイヌ語教育の再考	イヤス・シリヤ 氏 北海道大学大学院文学院人文学専攻言語学講座 大学院生
7/30 (水)	③	13:30 ～15:00	アイヌ文化における森とのかかわりについて ～北海道の森を取り戻す活動を通して～	貝澤 太一 氏 NPO法人ナショナルトラストチコロナイ理事長
	④	15:20 ～16:50	首都圏におけるアイヌ文化伝承活動	石川 美香穂 氏 親と子のアイヌ語学習講座（東京地区）講師 アイヌ語上級講座（東京地区）助手
7/31 (木)	⑤	13:30 ～15:00	二風谷に惹き込まれて	山田 裕一郎 氏 映像作家
	⑥	15:20 ～16:50	イオマンテとポンクアイ ～狩猟の伝統をどう教えるか～	中原 直彦 氏 アイヌ文化活動アドバイザー 千歳アイヌ文化伝承保存会 会員
8/1 (金)	⑦	13:30 ～15:00	次世代へのアイヌ文化伝承、先祖からの宝もの	山田 良子（スズサップノ良子）氏 アイヌ文化活動アドバイザー 千歳アイヌ文化伝承保存会副会長
	⑧	15:20 ～16:50	アイヌの人びとの生活世界： エスニシティとジェンダーの交差性	佐々木 千夏 氏 旭川市立大学短期大学部幼児教育学科教授
8/4 (月)	⑨	18:30 ～20:00	北方民族と家畜との関り	中田 篤 氏 北海道立北方民族博物館学芸員
8/5 (火)	⑩	18:30 ～20:00	アイヌ民族の歴史・文化理解を深めるに あたっての基礎知識	佐々木 博司 氏 アイヌ文化活動アドバイザー 元小学校教員

●講座名は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

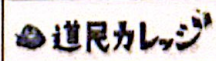
■講座は、後日オンラインで配信する予定です。

詳しいご案内は、決まり次第アイヌ民族文化財団ホームページに掲載します。

オンライン配信では資料の配布は行いません。

■★マークの講座は、学校教育関係者向け講習会の一環として当セミナー内で行います。一般の方も受講可能ですが、学校教育に関わる方々に向けた内容となります。

※当セミナーは、道民カレッジ（主催：北海道教育委員会）の単位認定にも利用いただけます。



主 催／公益財団法人アイヌ民族文化財団

後援：北海道教育委員会、札幌市、札幌市教育委員会、公益社団法人北海道アイヌ協会（順不同）

国土交通省・北海道補助事業

《FAX 送信用 受講申込書 FAX011-271-4181》

令和7年度アイヌ文化普及啓発セミナー・学校教育関係者向け講習会《札幌会場》

ふりがな 氏 名				男・女
ご連絡先 (ご住所)	〒	都道 府県	市郡 区	区・町
連絡先	電話番号 () -	FAX番号 () -		
職 業 勤務先	メールアドレス (お持ちの方) @			
受講希望日 (該当する日の講座 に○をつけてくださ い)(複数選択可)	7月29日(火) 講座 ①	講座 ②	8月4日(月) 講座 ⑨	
	7月30日(水) 講座 ③	講座 ④	8月5日(火) 講座 ⑩	
	7月31日(木) 講座 ⑤	講座 ⑥		
	8月1日(金) 講座 ⑦	講座 ⑧		
			受付	番号 (財団使用欄)
			月 日	

■会 場 北海道立道民活動センター<かでの2・7> (札幌市中央区北2条西7丁目)
5階 520研修室

■申込方法 財団ホームページの申込フォームまたはFAXによりお申し込みください。 申込フォームはコチラ!
○申込フォームご利用の方⇒申込フォームに必要記事項を入力の上、お申込み
ください。(https://www.ff-ainu.or.jp/web/application/details/7_1.html)
ご入力いただいたメールアドレスに受付番号をお送りします。
○FAXご利用の方⇒上記の「FAX送信用受講申込書」を記入の上、財団宛に
FAXをお送りください。受付番号を記入しFAXにてご返送させていただきます。
なお、定員になりしだい締め切りとさせていただきますので、あらかじめご了承ください。



■申 込 先 公益財団法人アイヌ民族文化財団
〒060-0001 札幌市中央区北1条西7丁目プレスト1・7 (5階)
TEL 011-271-4171 FAX 011-271-4181

■定 員 各講座50名

■受 講 料 無料

■会場案内 かでの2・7

- ・JR「札幌駅」下車、西口より徒歩10分
- ・地下鉄「大通駅」もしくは「さっぽろ駅」下車徒歩8分

■受講時の注意事項

講座内容は著作物であることから、以下の行為を固く禁じます。

- ・写真の撮影や講座を録音・録画すること。
- ・配布した資料を、受講の目的以外に使用すること。

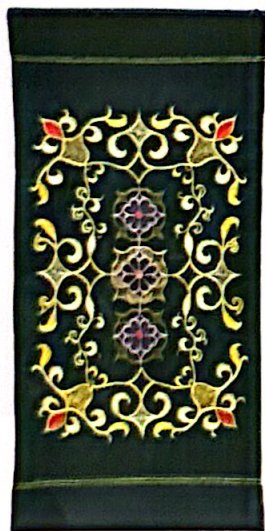




【シヨルダークーバッグ】
令和6年度 優秀賞



【イタ】
令和6年度 優秀賞



【タベストリー】
令和6年度 入選



【マントリ】
令和6年度 奨励賞

アイヌ工芸作品 コンテスト作品展 2025

入場
無料

現代を生きる人々の、アイヌ工芸

札幌会場

7/31^木・8/4^月

10:00～18:00 最終日は17:00終了
かでの2・7 展示ホール(1階)
札幌市中央区北2条西7丁目

帯広会場

9/4^木・9/6^火

10:00～18:00 最終日は16:00終了
帯広市民ギャラリー
帯広市西2条南12丁目 JR帯広駅地下1階

東京会場

10/7^火・13^月

10:00～18:00 最終日は16:00終了
アイヌ文化交流センター
東京都台東区元浅草3丁目7-1 浅草平動屋土野御徒町ビル3階

4P06

【アイヌに関する一般作品部門】

部門別応募作品数: 70作品

展示番号	作品名	氏名	賞
1-1	タペストリー	相澤 道子	
1-2	テーブルセンター	相澤 道子	
1-3	タペストリー	荒木 ハル子	
1-4	タペストリー	荒木 ハル子	
1-5	ベスト	荒木 ハル子	
1-6	タペストリー	五十嵐 陽子	
1-7	ウィルトタ文様によるトートバッグ	石谷 真希子	
1-8	『テウコロマキリ』～フォルディングマキリ～ 『イヌ上のマキリ』～折りたたみ式マキリ～	伊藤 裕介	
1-9	依田勉三のアットウシより	氏家 恵子	
1-10	トートバッグ	内山 藤子	
1-11	パラオホの壁かけ	小川 弘子	
1-12	ミラノII	小川 弘子	
1-13	プロローグ	小川 弘子	
1-14	タペストリー	小川 弘子	
1-15	チヂリのはんてん	笠原 早百合	
1-16	タペストリー	鎌田 里奈	
1-17	タペストリー	鎌田 里奈	
1-18	ショルダーバッグ	川上 ききょう	奨励賞
1-19	チカルカルベ	河手 智美	
1-20	カバラミフ	河手 智美	
1-21	タペストリー	川奈野 るみ子	奨励賞
1-22	2wayバッグ(肩掛け、斜め掛け)	河波 まさ子	
1-23	フラップバッグ(かぶせ型斜め掛け)	河波 まさ子	
1-24	アイウシ スケルトン イタ	木下 聖吾	
1-25	テーブルクロス	桑原 啓子	
1-26	お種古バッグ	桑原 由恵	
1-27	タペストリー	小島 小夜子	
1-28	タペストリー	佐々木 英子	
1-29	アイヌ模様織み込みセーター	佐々木 英子	奨励賞
1-30	仔熊の手下げカバン	佐々木 ひとみ	
1-31	スルクカムのマタンブシ ノトリカブトデザインのマタンブシ	佐々木 ひとみ	
1-32	ヤイキレ ベウレツポ ノヤんちゃん仔熊	佐々木 ひとみ	
1-33	女の子熊のバベント	佐々木 ひとみ	
1-34	アイヌ木綿衣を着た武者人形	佐藤 恵美子	
1-35	アイヌ刺繍のトートバッグ	佐藤 登紀子	
1-36	家紋入りタペストリー	椎久 のり子	
1-37	タペストリー	住田 ちづる	
1-38	タペストリー	関口 楓太	
1-39	タペストリー	関野 美奈子	
1-40	バッグ	外川 タキ子	
1-41	タペストリー	高田 郁子	
1-42	マキリ	高橋 秋宏	

展示番号	作品名	氏名	賞
1-43	ケムニのタンネツプノハンノキの長刀	田代 雄介	
1-44	ニベシニのタンネツプノシナノキの長刀	田代 雄介	
1-45	タンネツプイコロノ長刀の宝物	田代 雄介	
1-46	タペストリー	段中 亜奈	
1-47	タペストリー	塚崎 喜代美	
1-48	トートバッグ	寺内 麻紀	
1-49	ボン ボン アットウシ ノ小さな小さなアットウシ	中村 綾	奨励賞
1-50	カバラのコート	西山 美紀子	
1-51	カバラミフ(タペストリー)	二谷 文子	
1-52	タペストリー	長谷川 順子	奨励賞
1-53	タペストリー(ふくろう)	島山 美恵子	
1-54	タペストリー	島山 美恵子	
1-55	チカラカラベ(1/4スケール)	藤井 光	奨励賞
1-56	タペストリー(まなざし)	古川 綾子	
1-57	タペストリー	松井 玲子	
1-58	ak kantpeノ布の壁掛け	松浦 木緒子	
1-59	チカラカラベのタペストリー	安井 三記	
1-60	サラニフ	山崎 真奈	奨励賞
1-61	蔓紫陽花のルウンベ	山下 一美	
1-62	テーブルセンター	山下 まり子	
1-63	バッグ	山下 まり子	
1-64	タペストリー	横山 紀代子	
1-65	テーブルセンター	横山 紀代子	
1-66	半衿(半襟袴付)	横山 党子	
1-67	単衣夏きものリメイク	横山 党子	
1-68	半巾帯	横山 党子	
1-69	足袋	横山 党子	
1-70	アイヌ神話集から「ハイクンテレケ ・ハイコシテムトリ」ノ狐が自ら歌った謡	吉井 康朗	

【特別出品作品】※製作者が当財団認定伝統工芸家のため、審査対象外

展示番号	作品名	氏名	賞
t-1	台付親子熊	荒木 繁	
t-2	台付サケおさえ熊	荒木 繁	
t-3	ずわり熊	荒木 繁	
t-4	カジカ	荒木 繁	
t-5	エカシ サケトリ	荒木 繁	
t-6	顔物(ミニのカバラミフ)	佐々木 千代	
t-7	アイヌの衣装(ル・ウンベ)	佐々木 千代	
t-8	イタノお盆	西山 涼	
t-9	イタノお盆	西山 涼	
t-10	花台	西山 涼	

主催: 公益財団法人アイヌ民族文化財団

【木工芸の伝統的作品部門】

部門別応募作品数:11作品

展示番号	作品名	氏名	賞
m-1	マキリ/小刀	尾橋 朗	入選
m-2	マキリ/小刀	岩下 恵介	
m-3	マキリ/小刀	岩下 恵介	
m-4	エムシ/鉋夷太刀	浦島 一志	
m-5	イクバスイ/樽酒箸	久保田 明秀	
m-6	イクバスイ/樽酒箸	久保田 明秀	
m-7	イクバスイ/樽酒箸	久保田 明秀	
m-8	管作のタンネツ	田代 雄介	
m-9	曾祖父の遺品・杖の文様を 背中に入れたトンコリ	辺 敏弘	奨励賞
m-10	トウムシ バスイ/鏡彫りの箸	吉村 政彦	
m-11	イタ/盆	吉村 政彦	

【織物・縫物・刺しゅうの伝統的作品部門】

部門別応募作品数:58作品

展示番号	作品名	氏名	賞
s-1	マタンブシ	荒木 ハル子	
s-2	ホシ	荒木 ハル子	
s-3	ハレの日の着物	荒木 礼美	優秀賞
s-4	マエタレ/前掛け	石井 彩花	
s-5	チカラカラベ/木綿衣	石谷 真希子	優秀賞
s-6	先人に学んで	石原 圭子	
s-7	脚絆	内山 藤子	
s-8	テンキ	奥 京子	
s-9	木綿衣 ルウンベ	奥村 キヨ子	
s-10	テクンベ/手甲	貝澤 すみれ	
s-11	チカルカルベ	貝澤 すみれ	入選
s-12	レクトウンベ/首飾り	笠原 早百合	
s-13	小倉コレクション 長万部マエタレ	亀田 桃子	
s-14	アットウシアミフ/厚司の着物	川上 ききょう	
s-15	マエタレ	川奈野 るみ子	
s-16	切伏衣装 複製	菊田 秀子	
s-17	レクトウンベ/首飾り	久保田 由美	
s-18	木綿衣モシリチュブ /木綿衣 大地太陽	桑原 由恵	
s-19	オリジナルデザインのマタンブシ	佐々木 ひとみ	
s-20	ルウンベ/木綿衣	佐藤 恵美子	
s-21	木綿衣 カバラミブ	澤谷 美代子	
s-22	アイヌ文様 ルウンベ着物	椎久 のり子	

展示番号	作品名	氏名	賞
s-23	嗚呼、キムンカムイ/ああ、熊の神よ	鈴木 愛子	
s-24	木綿衣(カバラミブ)	高橋 陽子	
s-25	木綿衣(チヂリ)	高橋 陽子	
s-26	着物	田中 喜美江	奨励賞
s-27	ミニ着物	田中 喜美江	
s-28	Kaparamip(カバラミブ) /切り伏せ刺繍着物	田守 千香子	
s-29	Saranip(サラニブ)/編み袋	田守 千香子	
s-30	Suonki(スオンキ)/ガマの入れ物	田守 千香子	
s-31	マタンブシ/鉢巻き	二色 美重	奨励賞
s-32	アイヌしゅう半てん	西山 久美子	
s-33	衣服(木綿) カバラミブ	長谷川 順子	
s-34	エムシアツ/刀下げ 釧路市立博物館所蔵資料(53438)の複製	馬場 千代美	
s-35	ホシとテクンベ/脚半と手甲	馬場 千代美	
s-36	マエタレ/前掛け	福岡 洋子	
s-37	木綿衣	福岡 洋子	
s-38	チカルカルベ紅型ver.	福岡 洋子	
s-39	樺太アイヌの子供服	福岡 洋子	
s-40	チカラカラベ	藤井 光	入選
s-41	マタンブシ/鉢巻き	邊 文絵	
s-42	ルウンベ	丸子 美記子	
s-43	チジリアミツ	丸子 美記子	
s-44	チカルカルベ	丸子 美記子	
s-45	ルウンベ着物	宮崎 知保子	
s-46	カロマハ/布物小物いれ 男性用巾着	宮崎 知保子	
s-47	エムシアツ	宮崎 知保子	
s-48	ホシ/脚半	宗原 さと子	
s-49	テクンベ/手甲	宗原 さと子	
s-50	マタンブシ/鉢巻き	宗原 さと子	
s-51	チヂリ	宗原 さと子	
s-52	テクンベ/手甲	森 清枝	
s-53	着物のアミブ	山下一美	優秀賞
s-54	マエタレ/前掛け	山下 まり子	
s-55	樺太アイヌ衣服	樋水 曜子	
s-56	半てん	渡邊 すみ子	
s-57	カバラミブ	渡辺 美代子	
s-58	ルウンベ	渡辺 美代子	

裏面へ続きます